



UTOPIA DEL BUONGUSTO

Primo esperimento internazionale di vita godereccia

(XIX Atto)

19 giugno - 29 ottobre 2016

Altopascio - Bientina - Calcinaia - Capannoli
Capannori - Casale Marittimo - Casciana Terme Lari
Crespina Lorenzana - Fucecchio - Livorno
Montaione - Montevarchi - Palaia - Pisa
Ponsacco - Pontedera - Santa Maria a Monte
Terranuova Bracciolini - Vicopisano



52 SERATE DI CENE E TEATRO

da un'idea di Andrea Kaemmerle

Direzione Artistica e organizzazione

Associazione Internazionale di Teatro Guascone

www.guasconeteatro.it

**Iniziativa finanziata con il contributo
dei comuni in apertura di programma**



Quanto tempo? 19 anni

Quanti spettacoli? 1.146

Quanti sogni? 1.146

Quanti sogni ancora da fare? 52, uno per spettacolo

Quante idee? 1, una sola.

Utopia in estrema sintesi è questa "cosina" qui, un progetto che unisce più piaceri e più bellezze.

Cerchiamo ogni anno luoghi incantevoli dove poter passare umanissime serate tra il bisogno di mangiar cose buone e la necessità di stuzzicare cuore e cervello con preziose perline di cultura.

Un paese un po' troppo pieno di regoline e modulini, fretta ad ogni angolo e ciarpame elettronico ci riempiono quasi ogni istante delle giornate.

Ma nascosta in qualche particina di noi mi sa che ci sia rannicchiata ed un po' infreddolita una voglia di stupirsi, di migliorare, di partire per nuovi sogni e perdersi nel fantastico pianeta dell'arte.

Se questo vi riguarda e quella particina in voi non è introvabile, allora datevi alla gioia, avete scoperto la vostra riserva naturale di felicità per le vostre serate estive. Nelle prossime pagine c'è la mappa per trovarsi a pochi centimetri dai mostri sacri della comicità e della sagacia dei veri toscani, ma ancora più importante quella stessa mappa vi farà scoprire 19 compagnie di tutta Italia, selezionate ferocemente per garantire una qualità altissima; artisti ed artigiani con molti anni di esperienza ed avventure dietro le spalle. Gente vera e brillantemente ruvida alla quale devo molto.

Ricapitolando: golfino sulle spalle, fame d'ogni tipo, voglia di innamorarsi e ridere.

Vi aspettiamo per 5 mesi di solluccheri e pensate, tra aie, castelli, pievi e boscaglie.

Ricordate il motto del festival **"si può solo soffrire o godere, godicchiare non è serio"**

Andrea Kaemmerle

Domenica 19 Giugno
Centro Storico di Piantravigne
Terranuova Bracciolini

DUE EVENTI SPECIALI

dalle ore 19 nelle vie del centro
Il Teatro delle Sfide in

I Profeti

*Con Francesco Bianchi, Marco Fiorentini,
Fabrizio Liberati, Mario Tognarelli
Da un'idea di Andrea Kaemmerle*

Nasce come spettacolo di strada itinerante e di teatro a contatto. uno spettacolo che debutta in prima nazionale, 4 mendicanti, pellegrini, viandanti profeti, imbonitori, venditori..... 4 messaggeri medievali arrivati fino a Piantravigne (perchè è da qui che nascerà la nuova umanità più felice). Uno spettacolo buffissimo e coinvolgente, che ironizza molto sulla voglia molto umana (e poco probabile) di conoscere il proprio futuro. Se non siete già abbastanza rassicurati dall'oroscopo, dalle previsioni meteo, quelle del traffico autostradale, da tutte le analisi mediche ed indagini preventive su colesterolo, pressione sanguigna, andamento della borsa, se neanche i maghetti di provincia vi rassicurano con i loro fondi di caffè, letture della mano e della lingua; allora passate direttamente ai PROFETI, loro sapranno leggere nei vostri occhi ed ovunque si sia nascosto il vostro futuro. Vi basterà essere presenti a PIANTRAVIGNE, la nuova città eletta dal Cielo.

alle ore 21,15
Guascone Teatro in
Balcanikaos

*Di e con Andrea Kaemmerle (ovvero il buon
soldato Svejk) accompagnato dagli ottimi
musicisti Kletzmer Balcanici - Ras Kornica, Ivo
Andreevic, Branka Ceperac, Danko Jugovic*



Utopia del buongusto senza Balcanikaos in programmazione si trasformerebbe di colpo in una "distopia", e tanto meno si potrebbe parlare di "buongusto": infatti, da numerosi lustri (più di 600 repliche!) questo spettacolo teatral-musicale vive i palchi che di volta in volta ospitano le serate del festival. Lo fa ogni volta nel modo più irriverente e birbante possibile con storielle nuove e improvvisazioni ardite. Autori di "note" come Bregovic, Kusturica, Kocani orchestra e molti altri duettano con altrettanti autori di "parola" come Hasek, Hrabal, Kafka o Rilke in una serata che vi farà sognare l'est e le terre dei nostri vicini di casa. Il buon soldato Svejck, tra un colpo di pistola e l'altro vestirà i panni di un traghettatore un po' malinconico e vi porterà a spasso tra le sonorità, le tradizioni, gli odori, le feste, i colori zingari, i loro viaggi, le scorribande nel mondo dell'umorismo Yiddish. Chi ancora tra di voi non ha visto e vissuto questo spettacolo ha l'obbligo morale di essere presente questa sera; gli altri invece sanno bene quello di cui si parla: dopo il primo boccone non è più possibile farne a meno!

Evento speciale con ingresso €17,00

Si accede al paese con la possibilità di degustare gli ottimi vini e cibi del territorio ed assistere allo spettacolo.

Info e prenotazioni 320-3667354; 328-0625881

Se puoi non perderti: Piantravigne è un paese incantato sospeso nel tempo tra calanchi e grandi tramonti

The logo for maVIT features a stylized green swirl above the brand name 'maVIT' in a lowercase, green, sans-serif font.

Innovazione Dermatologica
Medicina Estetica

PONSACCO (PI) Via di Gello 192/I
Tel. 0587 731724 Fax 0587 731724
LIVORNO Scali D'Azeglio, 52
Tel 0586 839720 Fax 0586 839720
e-mail: info@dermomavit.it

Martedì 21 Giugno

Piazza della Repubblica, Montaione (FI)

Guascone Teatro in

Balcanikaos

Di e con Andrea Kaemmerle (ovvero il buon soldato Svejek) accompagnato dagli ottimi musicisti Kletzmer Balcanici - Ras Kornica, Ivo Andreevic, Branka Ceperac, Danko Jugovic



VEDI REPLICA DI DOMENICA 19 GIUGNO

Serata speciale per l'ingresso del comune di Montaione all'interno del festival.

Eccezionalmente lo Spettacolo è ad Ingresso Gratuito !

Cena nelle vie del centro a cura del Centro Commerciale Naturale di Montaione.

Info e prenotazioni 320-3667354; 328-0625881

Se puoi non perderti: Il complesso religioso della vicina San Vivaldo denominata la Gerusalemme Toscana



Comune di Montaione



Toscana Resort Castelfalfi



Evento in collaborazione con
Comune di Montaione e Toscana Resort Castelfalfi

**Giovedì 23, Venerdì 24, Sabato 25,
Domenica 26 Giugno**

Parco La Castellina, Santo Pietro in Belvedere
(Capannoli)

Guascone Teatro in
L'aiuto becchino

*Di Giacomo A. De Bastiani. Con Fabrizio
Liberati, Marco Fiorentini, Andrea Kaemmerle.
Regia Andrea Kaemmerle*



Dopo il debutto dell' anno passato (tre sere, tre SOLD OUT), torna L'AIUTO BECCHINO, spettacolo che nasce dall'omonimo testo di un bravissimo scrittore, Giacomo A De Bastiani, che nella sua opera è riuscito a mescolare con incredibile maestria ingredienti fortemente comici, pensieri sottili e molta dolcezza. Tutto si basa su una storia verissima e personale, la vita allegra di una famiglia in un luogo "decisamente serio" Il cimitero di Campi Bisenzio.

Ne nasce un affresco dal dopoguerra a ieri, un racconto talmente buffo da riconciliarci con la paura della morte. Un modo molto intelligente per addomesticare ed in fondo addolcire il giusto terrore della fine dei nostri giorni.

Non potevamo farci scappare un'idea tanto bella e così nasce uno spettacolo nel quale il pubblico si trova inserito completamente in scena, protagonista divertito di un set cinematografico molto curioso.

Prosegue con questo spettacolo la vocazione di Guascone per gli eventi speciali legati all'allestimento di un luogo, dopo i successi di VAGONI VAGANTI a Montenero e ODORE DI MARE a Santa Maria a Monte ecco che prosegue il 3° esperimento di teatro Urbano all' interno del bellissimo parco de LA CASTELLINA a Santo Pietro in Belvedere.



Cena in Luogo

Info e prenotazioni 320-3667354; 328-0625881

*Se puoi non perderti: una delle viste più incredibili della
Valdera*

Martedì 28 Giugno

Piazza delle Vettovaglie, Pisa

Guascone Teatro in

Il Popolo Cattivo

Di e con Andrea Kaemmerle.

E con Roberto Cecchetti (Violino), Filippo Pedol (contrabbasso), Marco Vanni (Sax), Emiliano Benassai (tastiera, fisarmonica)

Il popolo cattivo è uno spettacolo che non conosce simili in tutto il mondo, pur parlando del mondo intero; Una corsa mozzafiato a tempo di grande musica, alla rincorsa del POPOLO CATTIVO.

Quello che più si è reso protagonista di razzismi, abusi, crudeltà, soprusi, stermini, genocidi, violenze, stragi, umiliazioni. Viaggio allo smascheramento della banalità del male e del male che nasce dalla banalità.



Voi certo avete capito quale è questo popolo così nefasto e nefando. Chi? Gli yankee americani? I nazisti germanici? Gli invasori spagnoli? I colonialisti inglesi? I banchieri ebrei? I fanatici musulmani? I terribili turchi? Gli ingestibili slavi? I fascisti comunisti russi? I musi gialli cinesi? Chi? Chi è il popolo cattivo? I crociati? I francesi di' Algeria? I Boeri in Africa? Musiche da ogni parte del mondo, scandiranno il

ritmo e gli umori mentre Kaemmerle con la solita leggerezza e anarchica comicità si lancia a brutto muso in uno spettacolo totalmente scorretto e sgarbato. Una serata quasi rock nell'animo umano e nelle sue più splendide infamie. Un vaccino contro buonismo, ottimismo e manierismo. Sarebbe piaciuto a Baudelaire, avrebbe erotizzato Oscar Wilde e impietrì De Amicis. Venite a scoprire il popolo più cattivo!

Eccezionalmente lo Spettacolo è ad Ingresso Gratuito !

Cena presso i ristoranti adiacenti alla piazza C15,00.

Info e prenotazioni 320-3667354; 328-0625881

Se puoi non perderti: Piazza dei Miracoli e Piazza dei Cavalieri, due delle più belle piazze europee

Mercoledì 29 Giugno
Piazza delle Vettovaglie, Pisa
Luca Regina presenta
Katastrofa
di e con Luca Regina

Luca Regina un bravissimo attore-clown, un cavallo di razza molto forte e di grande impatto sul pubblico, ha frequentato la scuole di circo di mosca, l'atelier di Philip Radice, ha girato con Arturo Brachetti e Jango Edwards ha fatto Zelig. Ma la sua vera scuola sono stati gli anni di teatro strada con il celebratissimo duo Lucchettino.

Bravissimo nell'unire una grande capacità di improvvisazione con il pubblico, degna dei migliori guitti di avanspettacolo, a raffinatissime tecniche di diversi linguaggi teatrali: clownerie, prestidigitazione e comicità. In Katastrofa un clown dissacrante e rivoluzionario arriva in Italia direttamente dalla Russia.

Si chiama Igor Katastrofa. E' stato addestrato per prendersi gioco di arti millenarie come la magia il fachirismo e l'equilibrismo.

E'un comico oppure un arma di distruzione di massa?

Uno spettacolo divertente, irriverente e provocatorio.

Igor vi farà ridere, sognare e ballare, con il suo Rap ex-sovietico.



Eccezionalmente lo Spettacolo è ad Ingresso Gratuito !

Cena presso i ristoranti adiacenti alla piazza €15,00.

Info e prenotazioni 320-3667354; 328-0625881

Se puoi non perderti: Le viuzze del centro storico.

Sabato 2 Luglio

Piazzetta di Persignano

Terranuova Bracciolini

Scenica Frammenti in

R&G- La lacrimosa storia di Romeo e Giulietta

Da William Shakespeare.

Di Franco Seghizzi, Loris Seghizzi, Marco Mencacci con Vincenza Barone, Iris Barone, Gabriella Seghizzi, Walter Barone, Serena Mennichelli, Loris Seghizzi.

Musica eseguita dal vivo Walter Barone Regia Loris Seghizzi



Scenica Frammenti sono un caso ormai unico nel panorama teatrale italiano non sono una compagnia, ma una famiglia teatrale, risalente ai primi anni del 900. Questo spettacolo nasce dalla rilettura dei testi del repertorio storico della compagnia. Dall'originale parodia nasce questa versione che è una sorta di musical, o commedia musicale per dirla in italiano. Ad arricchire la scena sono state affiancate al testo di Shakespeare le suggestioni delle grandi storie d'amore del grande schermo: da "Biancaneve" a "Jesus Christ Superstar", da "Love Story" a "Cenerentola", dalla "Traviata" a "James Bond", da "Madame Butterfly" a "West Side Story". Durante il musical, gli attori non interpretano solo i personaggi del dramma Shakesperiano, ma sono anche cantanti e danzatori e interpretano più ruoli; Giulietta appare come Biancaneve, come Spice Girl; Frate Lorenzo come Mago Merlino o come il fedele servo del dottor Frankenstein... Il musical "R&G-Romeo e Giulietta", è un viaggio attraverso uno spettacolare susseguirsi di immagini, colori e suoni che si intrecciano alla prosa in un esilarante evento dal sapore di avanspettacolo.

Cena in luogo

Info e prenotazioni 320-3667354; 328-0625881

Se puoi non perderti: il delizioso paese e le pendici del Pratomagno dove il tempo si è fermato.

Venerdì 8 Luglio
Villa Comunale Crastan, Pontedera
Giorgia Goldini in
Gold show

Di e con Giorgia Goldini

Scritto e interpretato da Giorgia Goldini giovane attrice ed autrice torinese, dal debordante talento ("33 anni. È un'attrice comica, scrive le cose che fa. È alta 1,52. È quasi felice. Ha vinto persino dei premi").

Gold Show non si presenta come il classico spettacolo 'da guardare', ma come uno spettacolo da 'comporre' sul momento. Consultando infatti un comodo menù il Gold Show prende letteralmente forma in base ai gusti e alle scelte del pubblico.

È qualcosa in continuo movimento, che cambia e si modifica sotto agli occhi degli spettatori, è qualcosa che non sai cos'è fino all'ultimo secondo. Che ti stupisce, che non te lo potevi aspettare, che ti fa ridere, ma non solo!



"Puoi trovarci dentro pezzi di altri spettacoli, qualcosa di improvvisato, qualcosa di nuovo, qualcosa di vecchio e qualcosa di blu, come ai matrimoni - ma senza promesse finché morte non ci separi. E' uno spettacolo creato su misura degli spettatori di quel giorno. Di cosa parla? Dipende dalle volte. Contiene cose amare ma intelligenti, alcune poetiche ma senza pretese, prevede pochissime parolacce ma qualcuna sì, perché a quanto pare fanno divertire. Fa ridere, potrebbe far piangere - ma solo su richiesta, fa riflettere e questo è sicuro. Insomma fa. E' terribilmente chic, ma allo stesso tempo economico. Se volessimo fare i fighi potremmo dire che è Pop, che è terribilmente innovativo, che è di classe e qualità, che fa la differenza. Ma di solito non facciamo i fighi." (Giorgia Goldini)

Cena in luogo.

Info e prenotazioni 320-3667354; 328-0625881

Se puoi non perderti: una visita alla città della Piaggio e uno sguardo più attento al Muro di Baj, suo testamento artistico, esposto alla biennale di Venezia 2012

Martedì 12 Luglio
Villa Comunale Pacini, Bientina
Guascone Teatro in
Naturalmente zoppica un po'
Di Alessandro Schwed
Con Riccardo Goretti, Andrea Kaemmerle e
Asja Grisafi

Uno spettacolo che nasce dalla penna ironica di Alessandro Schwed, uno degli autori europei più poliedrici e apprezzati.

Occasione ghiotta per assistere a uno spettacolo che intreccia alla perfezione la comicità diretta alla Benigni con quella rarefatta di Woody Allen. Nasce ancora una volta uno spettacolo totalmente nuovo, suggerito dalle esilaranti letture di Malamud (uno dei più grandi scrittori del 900 al quale Mondadori ha dedicato 2 Meridiani nel 2014).

Uno spettacolo semplice e coinvolgente: Un sensale ed un aspirante rabbino sono il pretesto per un duello di furbizie e mercanteggiamenti. Venite a scoprire chi muove i fili del destino, chi ha deciso la direzione di ogni nostra giornata:



Il caso? La fortuna? Dio? O chi altro ancora? Un'ora felice per capire l'universo a suon di risate. In scena due cavalli di gran razza, una suadente fanciulla e una scenografia di grande portata. Tommaso Chimenti, sul Fatto Quotidiano, scrive "Lo spettacolo che sancisce la nascita di una grande coppia comica".

Eccezionalmente lo Spettacolo è ad Ingresso Gratuito !
Cena presso la Locanda del Boccio.

Info e prenotazioni 320-3667354; 328-0625881

Se puoi non perderti: la visita alla Villa Pacini-Battaglia, piena degli antichi arredi e segreti, dove anche i muri hanno il dovere di tacere!

Giovedì 14 Luglio

Piazza del Popolo, Casale Marittimo

Guascone Teatro presenta

Cabaret Mistico

*Con Andrea Kaemmerle, Roberto Cecchetti
(Violino), Andrea Barsali (Chitarra)*



Il cabaret incontra la filosofia d'autore! L'idea è fondere il senso del ridicolo, il senso del comico, il senso del sacro, il senso del buono, il senso del filosofico, il senso dell'oscuro. Uno spettacolo a cui partecipare con tutti i sensi. Troverete un Kaemmerle d'annata, ormai quasi stagionato ma tuttora seriamente bambinesco, nei panni del buon soldato Svejek con i capelli stopposi da spaventapasseri ingenuo e tonto e il naso rosso da ubriaccone, ci racconterà aneddoti e ci darà consigli per saltare gli ostacoli della vita e ridere sulle angosce e le paure più comuni. Ridere di paura, amore, vizi, malattie, vecchiaia, sesso, difetti, sogni... e tutto quanto ci tocca. Spettacolo con musica dal vivo per piroettare una romantica notte di magiche stelle estive sulle note delle canzoni tradizionali ed antiche. Spettacolo molto affascinante, mix di emozioni corroboranti e consolatorie per rigenerarsi e rafforzarsi. Il miglior modo di allenarsi a saltare gli ostacoli è ridere di se stessi e di tutti, ridere con tenerezza. Occhio! La felicità è più vicina del previsto.

Eccezionalmente lo Spettacolo è ad Ingresso Gratuito !

Cena presso i ristoranti: La Pergola, Dosaggio Zero, Taverna Via di Mezzo - €15,00.

Info e prenotazioni 320-3667354; 328-0625881

Se puoi non perderti: Le meravigliose vie del "Castello", come ancora oggi viene chiamato il centro storico di Casale

Venerdì 15 Luglio

Piazza Levi Montalcini, presso museo
Coccapani, Calcinaia
Guascone Teatro in
Insalata Condit
Di Alessandro Schwed (Jiga Melik)
Con Andrea Kaemmerle

Uno spettacolo esorcizzante, liberatorio, politicamente e socialmente scorrettissimo e mai banale; uno spettacolo sulla ricerca della felicità e su tutto ciò che è possibile fare per ottenerla; uno spettacolo che gira ormai da molti anni e che riesce sempre a mantenersi molto comico e molto attuale; una riflessione mai noiosa sulla nostra mostruosità, sulla voglia di fare i conti con la nostra parte criminale ed istintiva.

Signori ecco la follia che prende penna e regala pagine di surrealismo comico ed incendiario. La mano che muove la penna è del celebre Alessandro Schwed, romanziere di origini ebraico-ungheresi, il famoso JigaMelik del cattivissimo giornale IL MALE.

Il testo è stato scritto su misura per Andrea Kaemmerle che a suon di piccole e scusate provocazioni ed improvvisazioni arriva a svelare al pubblico realtà abnormi e futuribili.

A fine opera, piccolo delizioso spuntino con il pranzetto cucinato in scena.

Lasciatevi un posticino nel vostro stomachino...



Eccezionalmente lo Spettacolo è ad Ingresso Gratuito !

Cena a cura del ristorante Da Piero €15,00.

Info e prenotazioni 320-3667354; 328-0625881

Se puoi non perderti: La romantica cena a lume di candela sul bellissimo lung'arno che attraversa il paese.

Sabato 16 Luglio

Parco Fluviale de La Rotta (Pontedera)
Progetto RitrovArchi e Spazio Teatrale Allincontro &
ZTT - Zone a Traffico Teatrale
Presentano

GOBBO A MATTONI

(Soliloquio a 2 voci per cinquant'anni di cultura popolare)

Di Riccardo Goretti

Con Riccardo Goretti e Massimo Bonechi;
regia Massimo Bonechi



riccardo Goretti è Arci-noto al nostro pubblico per le collaborazioni con Andrea Kaemmerle ma lo abbiamo conosciuto anche nei suoi lavori, come "Annunziata detta Nancy", caratterizzati da una vena di poesia e ironia corrosiva, questo nuovissimo lavoro va in questa direzione e ci presenta una galleria di personaggi da bar restituendoci un po' di quel folklore di paese ormai in estinzione, di cui siamo tanto nostalgici...

Goretti, detto in paese "Sindachino", è fermo al suo tavolo da briscola, al circolino, ad aspettare i suoi compagni di sempre: "Krusciovve", il suo compare storico, passato da PCI a PDS a DS a PD a NONVOTANTE. "Dumenuti", che da ragazzo faceva l'attore nel teatro e da vecchio s'è rovinato col videopoker. "La Madonnina", Marigia Martinelli, che pare una madonnina in effetti, ma bestemmia come un camionista. Ma stasera nella sala delle carte non viene nessuno. Perché domani il circolino, dopo 50 anni esatti d'onorata carriera, chiuderà per sempre. Son tutti di là, a festeggiare, a dare l'addio a quelle sale ingiallite dal tempo e dalle sigarette. Il Sindachino non s'arrende, aspetta e facendo un solitario racconta.

Racconta di sé (poco) e degli altri (tanto) e di cosa è accaduto in 50 anni dentro al circolino.

Cena in luogo curata dall'associazione "IL MATTONE".

Info e prenotazioni 320-3667354; 328-0625881

Se puoi non perderti: una visita alla vecchia fornace e al bellissimo parco e dopo la deliziosa cena curata da Paola e dai suoi amici. Dalle 18,30 alle 20,00 e dalle ore 23,00 alle 23,30 su prenotazione visite guidate al museo dei Mattonai

Lunedì 18 Luglio
Piazza Ricasoli, Altopascio
Guascone Teatro in

Balcanikaos

*Di e con Andrea Kaemmerle, accompagnato
dagli ottimi musicisti Kletzmer Balcanici - Ras
Kornica, Ivo Andreevic, Branka Ceperac,
Danko Jugovic*



**VEDI REPLICA DELLO
SPETTACOLO DI
DOMENICA 19 LUGLIO**

Occasione per rivedere il
bellissimo centro storico
del paese.

**Lo Spettacolo è ad Ingresso Gratuito !
Cena presso: Ristorante spaghetteria La Loggia
C15,00**

Info e prenotazioni 320-3667354; 328-0625881
*Se puoi non perderti: bruschetta con il pane più famoso
d'Italia.*



Da Vicopisano, le dolcezze Toscane.
Dal 1950

PASTICCERIA MASONI
Via Torino - 59010 Vicopisano (PI)
Tel: 060 799 157 - Fax 050 796 805
info@pasticceria-masoni.vicopisano.it



Con piacere segnaliamo l'iniziativa degli amici del Jack and Joe Theatre
Dodici serate dal 30/6 al 30/7 c/o Casa Miliani a Montespertoli (FI)

Il Circo dell'Umanità

Happening artistico internazionale dedicato ai Diritti Umani
Regia Adriano Miliani

Cena in giardino e spettacolo itinerante tra olivi, vigne e prati

Immersi nella natura, una cena al tramonto e, calata la notte, musicisti,
cantanti, attori....., in una riunione di anime creative daranno vita
ad una *denuncia pacifica* sui Diritti Umani non rispettati.

Un viaggio suggestivo nella magia della natura!

Info e prenotazioni: 335-482883/335-5435182/info@jackandjoetheatre.it

Mercoledì 20 Luglio

Piazza Opera Cardinale Maffi, Vicopisano

Enzo Carro & Lisetta Luchini in

Amore, amore, amore...Amore un corno!

Varietà sentimentale

Con Lisetta Luchini ed Enzo Carro

"Pole la donna permettisi di pareggiare con l'omo?"

Lisetta Luchini, folk singer, ricercatrice di musica popolare toscana, chitarrista e cantastorie fuoriclasse. Enzo Carro professionista napoletano trapiantato a Firenze, fine cantore di musica colta e popolare, voce calda e appassionata.



In questo bizzarro spettacolo interpretano marito e moglie, stimati duettisti di varietà in piena crisi del ventesimo anno ma costretti a continuare a calcare insieme il palcoscenico. Da qui un susseguirsi strepitoso di canzoni, duetti, macchiette, poesie, monologhi, gag e storielle che si alternano a simpaticissimi battibecchi fra marito e moglie, facendo partecipe il pubblico dei loro quotidiani problemi familiari e delle loro strampalate opinioni sul "maschio-femmina" e sulla "napoletanità-fiorentinità".

Eccezionalmente lo Spettacolo è ad Ingresso Gratuito !

Cena presso il Circolo L'Ortaccio - €15,00

Info e prenotazioni 320-3667354; 328-0625881

Se puoi non perderti: una passeggiata tra gli antichi orti del paese.

Venerdì 22 Luglio

Torre a Cenaia, Cenaia (Crespina Lorenzana)

Katia Beni in

Katiabenisupersciò

Con Katia Beni



Katia Beni attrice dall'incontenibile talento comico, giuista e funambola del teatro, televisione, cinema. Dagli esordi di Aria fresca con Conti e Panariello, fino a La squadra su Rai Tre, Tina di Carabinieri su Canale 5. e al cinema con Panariello, Benvenuti e molti altri. Insomma un incantevole incrocio tra un clown e una diva. Come tutti i suoi spettacoli, anche questo sarà un piccolo evento dove improvvisazione e pezzi cult si mescolano in modo così naturale che per il pubblico è quasi impossibile distinguerli. Quello che ci presenta è un entusiasmante assemblaggio di follia, demenzialità e comicità dove "tutto diventa possibile". Un vero e proprio viaggio attraverso i tanti luoghi comuni che ci riserva il nostro tempo: la fretta, l'incomunicabilità, internet, il sesso virtuale; derisione affettuosa e solidale dei mille errori che la vita ci induce a commettere. Ritratto spietato e tenero dei comportamenti del genere umano: donne uomini giovani e vecchi visti attraverso i loro splendori e le loro miserie. Una serata terapeutica e spensierata fatta di acume e birbanteria.

Cena in luogo

Il vino per la serata è quello della cantina di Torre a Cenaia

Info e prenotazioni 320-3667354; 328-0625881

Se puoi non perderti: la bellissima tenuta che sorge nel borgo di Cenaia Vecchia e la deliziosa accoglienza riservata al pubblico di Utopia.

Giovedì 28 Luglio

Piazza del Popolo, Casale Marittimo

Enzo Carro & Lisetta Luchini in

Amore, amore, amore...Amore un corno!

Varietà sentimentale

Con Lisetta Luchini ed Enzo Carro



VEDI REPLICA DELLO SPETTACOLO DI MERCOLEDI' 20 LUGLIO

Eccezionalmente lo Spettacolo è ad Ingresso Gratuito !

Cena presso i ristoranti La Pergola, Dosaggio Zero, Taverna Via di Mezzo - €15,00

Info e prenotazioni 320-3667354; 328-0625881

Se puoi non perderti: il bellissimo paese e le colline adiacenti il mare

RICO
HAIR

PONTEDERA

via Terracini 1 c.c. coop tel. 0587 292624

COLLESALVETTI

via dell'Impresa 18 Galleria Smeraldo tel. 0586 963159

www.ricohair.it



Venerdì 29 Luglio

Piazza Unità Italiana, Terranuova Bracciolini

La Macchina del tuono

C'era una volta l'Italia

150 anni di storia in 12 canzoni e qualche capolavoro

*Con Fabrizio Checcacci, Cosimo Zannelli e
Federico Sagona*



L'esarante spettacolo che vi presentiamo stasera ripercorre con ironia e divertito distacco le vicende che hanno attraversato la storia dell'Italia dal 1861 fino ad oggi e lo fa tramite spezzoni di film celebri e la colonna sonora dei capolavori della canzone italiana. L'intento dello spettacolo è quello di mostrare il "come eravamo" e quello che siamo diventati oggi, sorridendo (ma non troppo) sui vizi, virtù e strategie di sopravvivenza dell'italiano medio, alla forte luce di questo importante, e per qualcuno ingombrante, anniversario. Il secolo scorso, frammentato dalle grandi guerre, la fine del precedente, col risorgimento e l'unità d'Italia, e il secolo corrente caratterizzato da crollo e nascita di grandi imperi economici e dal terrorismo internazionale, hanno sicuramente formato la nostra nazione, prima così frammentata. Grandi artisti come Monicelli, Visconti, Rossellini hanno fatto un ritratto preciso di come questo è avvenuto. In musica, poi, poeti moderni come De Andrè, Gaetano, Vecchioni e Bennato ne hanno scritto la colonna sonora. Tre bravissimi artisti e un proiettore per ripercorrere la nostra storia, suonando e cantando "Titanic" o "Aida" mentre lo schermo proietta Sordi e Gassman nelle trincee della Grande Guerra e Benigni ci parla dell'olocausto.

Eccezionalmente lo Spettacolo è ad Ingresso Gratuito ! Cena in piazza € 15,00

Info e prenotazioni 320-3667354; 328-0625881

Se puoi non perderti: il delizioso fagiolo zolfino ed i boschi del Pratomagno.

Sabato 30 Luglio

Centro Culturale Compitese, Pieve di Compito
(Capannori)

Katia Beni in

Katiabenisupersciò

Con Katia beni



**VEDI REPLICA DELLO
SPETTACOLO DI VENERDI'
22 LUGLIO**

Serata speciale per l'ingresso del
comune di Capannori nel
festival.

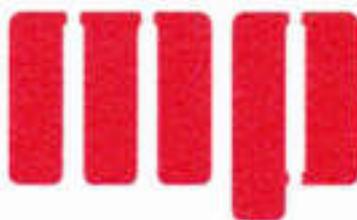
Cena presso i ristoranti:

**Alla buona, Tre Tigli,
La Baita, Alle Camelie**

Info e prenotazioni

320-3667354; 328-0625881

*Se puoi non perderti: Una gita
nel compitese, alla scoperta dei
borghi più belli della lucchesia*



marbella pellami S.p.A.

Via Marco Polo, 91
56031 BIENTINA (Pisa)
P. IVA 0048184 050 2

www.marbella.it

tel. 0587.75.52.67
fax 0587.75.64.80
e-mail: marbella@marbella.it

Domenica 31 Luglio

Piazza della chiesa, Lorenzana
Giulia Aiazzi e Lorenzo Tempestini in

La gramma della fanta

Regia Matteo Cecchini

Con Giulia Aiazzi e Lorenzo Tempestini

Nella conoscenza moderna si riscontra poca chiarezza e molta indecisione nel descrivere cosa siano FANTASIA, INVENZIONE, CREATIVITÀ E IMMAGINAZIONE. Per molti sono qualcosa di vago, di astratto, processi di difficile spiegazione, legati all'intuizione geniale e, nella vita quotidiana, attribuiti al comportamento di alcune persone, allo "stare sulle nuvole", molto più utili all'età della fanciullezza che a quella adulta. La Gramma della Fanta parte proprio da un'idea di Democratizzazione di queste Categorie (e, più in generale, della Cultura stessa); dalla convinzione che ciascuno di noi, indipendentemente dalle proprie capacità artistiche possa sviluppare una propria "Fantastica". Il progetto prende spunto dall'opera "La grammatica della fantasia" di Gianni Rodari, considerato il suo capolavoro pedagogico. Insomma, in questa notte sarà come tornare tra i banchi di scuola, senza però la pesantezza delle lezioni "usa e getta", per ragionare sulla sottile linea di demarcazione tra realtà e fantasia, imparando ad utilizzare Fantasia, Invenzione, Creatività e Immaginazione, non solo come espedienti per fuggire da ciò che del reale ci disturba, ma come ricche fonti per comprenderlo e, volendo, cambiarlo.



Cena presso l'Osteria Antichi Sapori.

Info e prenotazioni 320-3667354; 328-0625881

Se puoi non perderti: la bellissima chiesa e una passeggiata sulle colline che portano al mare

Martedì 2, Mercoledì 3, Giovedì 4 Agosto

Castello Sonnino, Quercianella (LI)

Guascone Teatro in

Il Popolo Cattivo

Di e con Andrea Kaemmerle. E con Roberto Cecchetti (Violino), Filippo Pedol (contrabbasso), Marco Vanni (Sax), Emiliano Benassai (tastiera, fisarmonica)

VEDI REPLICA DELLO SPETTACOLO DI MARTEDÌ 28 GIUGNO

Cena in luogo.

Info e prenotazioni 320-3667354; 328-0625881

Se puoi non perderti: Una serata nel meraviglioso castello a picco sul mare e la cena nel bellissimo e incantevole giardino alberato con tramonto da urlo.

Venerdì 5 Agosto

Giardino del circolo La rinascita, Ponsacco

Guascone Teatro presenta

Cabaret Mistico

Con Andrea Kaemmerle, Roberto Cecchetti (Violino), Andrea Barsali (Chitarra)



VEDI REPLICA DELLO SPETTACOLO DI GIOVEDÌ 14 LUGLIO

Serata a cura del Circolo Arci La rinascita

Cena presso il ristorante Da Ciro.

Info e prenotazioni 320-3667354; 328-0625881

Se puoi non perderti: un pomeriggio nella meravigliosa tenuta di Camugliano

Sabato 6 Agosto

Località il Frantoio di Vicopisano

Guascone Teatro in

L'uomo Tigre, capire tutto in una notte

Di e con Andrea Kaemmerle

PRIMA NAZIONALE

Fare teatro è arte molto antica ed ha i suoi Dei, i suoi Demoni, le sue regole mai svelate. In questa nuovissima produzione di Guascone Teatro si assiste alla rivolta di due "personaggi" che con le 100 repliche dello spettacolo LISCIAMI avevano fatto ridere e sognare pubblico e critica.

Adesso IL BABBO ed ORESTE pretendono uno spazio tutto

loro, hanno deciso di ribellarsi al silenzio nel quale stavano finendo ed ecco che in una notte insonne 2 umanità opposte si confessano in modo comico e "squascevole". Ecco che due eroi del liscio, due pensionati della sagra, due giramondo, due baccagliatori a prescindere dalla preda, arrivano alla vecchiezza con decisioni opposte. Kaemmerle che li ha interpretati entrambi per 7 anni ha sentito il dovere di lasciarli vivere e di ascoltarli. Il risultato è sorprendente ed apre una nuova via di scrittura drammaturgica.



In una notte potrete sentire sulla pelle le folli conclusioni di chi ha vissuto senza mai tirarsi indietro da vizi, facili seduzioni e giudizi avventati. Un gioco molto allegro e sarcastico sulla provincia italiana e sull'essere padri con in cuore l'incertezza di un secolo imbarazzante e in pancia il sentimento di essere imbattibili come l' UOMO TIGRE.

Spettacolo perfetto per figli, padri, zii, mamme, nonni, nipoti e cugini. Altro piccolo passo nella comicità poetica nella tradizione di Guascone Teatro.

Cena in luogo. Il vino per la serata è CEPPATO IGT Toscano Rosso, Sangiovese in Purezza conservato 9 mesi in barrique dell'azienda Il Frantoio di Vicopisano. Dalle 19,00 speciale aperitivo con i prodotti del frantoio

Info e prenotazioni 320-3667354; 328-0625881

Se puoi non perderti: Gli straordinari prodotti del frantoio (tra i quali l'ottimo vino e olio della cena) e la vista panoramica mozzafiato sulla torre del Brunelleschi

Sabato 6 Agosto
Agriturismo Rendola Riding, Rendola
(Montevarchi)
Anna Meacci in
Volevo fare la DJ

Torna (ma in fin dei conti non è mai andata via) una delle madrine del festival, attrice famosa e bravissima. Conosciuta dal grande pubblico per le sue trasmissioni televisive con Serena Dandini e tantissima altra televisione. Toscana doc. forse unica donna appartenente a quella toscanità che piace tanto a noi Guasconi: sagace, arguta, capace di farti ridere e commuovere fino alle lacrime. Qui in una scatenatissima versione "Disco", tra vinili, note, balli folli e racconti, ripercorrerà piccoli e grandi momenti della nostra storia.



"Sono nata e cresciuta in un piccolo paese di provincia. 7 chiese, 9 bar, 1 cinema e tanta nebbia. Per andare a scuola mi svegliavo alle 5:45. Mi vestivo al buio, uscivo di casa quando i lampioni della strada erano ancora accesi, arrivavo in stazione assonnata ed infreddolita,

e prima di salire sulla "littorina" delle 6:35 buttavo un occhio all'unico manifesto, di luoghi a me sconosciuti, appeso su una delle pareti della sala d'attesa e in quel momento nella mia testa partiva "Poster" di Claudio Baglioni. Salivo sul treno di pessimo umore. Per l'orario, il buio, il freddo, ma soprattutto perché a me Claudio Baglioni faceva schifo! Ma in quegli anni il cantante andava per la maggiore e quel poster tutte le mattine mi ricordava che io volevo andarmene via, lontano... lontano... proprio come nella canzone. Non sempre le colonne sonore della nostra vita le possiamo scegliere noi."

Anna Meacci

Cena in luogo.

Info e prenotazioni 320-3667354; 328-0625881

Se puoi non perderti: una visita ai 5 importanti musei di Montevarchi. il Cassero per la Scultura, il Museo di Arte Sacra della Collegiata, il Museo Paleontologico, il Museo Territoriale e il Museo dell'artista Galeffi

Mercoledì 10 Agosto

Santuario della Madonna di Ripaia, Treggiaia
(Pontedera)

Guascone Teatro

L'uomo Tigre, capire tutto in una notte

Di e con Andrea Kaemmerle



**PRIMA NAZIONALE
VEDI REPLICA DELLO
SPETTACOLO DI SABATO 6
AGOSTO**

Cena in luogo

Se puoi non perderti: le fontane nascoste di Treggiaia e l'incantevole veduta su tutta la Valdera.



Località Palazzetto, 3/5 San Jacopo
56010 Vicopisano, Pisa, Toscana, Italia
Tel. +39 050 798870 - 050 796005 Fax +39 050 796707
www.vicopisanolio.it

Sabato 20 Agosto

Piazzetta di Cicogna, Terranuova Bracciolini
Guascone Teatro in

L'uomo Tigre, capire tutto in una notte

Di e con Andrea Kaemmerle

**PRIMA NAZIONALE
VEDI REPLICA DELLO
SPETTACOLO DI SABATO 6
AGOSTO**

Cena in luogo

Se puoi non perderti: la meravigliosa cena preparata con cura dalle signore del paese con i prodotti di una volta.



**Martedì 23, Mercoledì 24, Giovedì 25,
Venerdì 26 Agosto**

All'interno della Rocca, Centro Storico
Santa Maria a Monte
Guascone Teatro in
Odore di mare

*di e con Andrea Kaemmerle e con Andrea
Barsali alla chitarra*

Come un veliero ormai lanciato veloce verso il mare aperto, prosegue felicemente il viaggio di questo spettacolo di cui possiamo vantare già tre anni di repliche: ODORE DI MARE, uno spettacolo "intimo" ospitato dalla Rocca di Santa Maria a Monte, fortunatamente rinata dopo molti anni di lavori, che per quattro giorni si scorderà di esser fatta di roccia e salperà leggera verso il mare coccolata dalle parole di due grandi autori che di mare hanno scritto tanto: Alvaro Mutis e Jean Claud Izzo. Il capitano ci mostrerà le bellezze di Marsiglia, il marinaio le gioie e i dolori di chi vive (o che vorrebbe vivere) per mare, ma non solo: per i fortunati soli 60 spettatori che avranno accesso nella pancia di questo cargo, ad aspettarli ci sarà un musicista capace di parlare con la chitarra (e non è poco!): Andrea Barsali. Prenotatevi subito che i posti sono pochi ma l'emozione è tanta!



**Cena in presso gli stand gastronomici della Sagra
della Patata Fritta.**

Info e prenotazioni 320-3667354; 328-0625881

*Se puoi non perderti: Il centro storico con la casa del
Carducci, e la meravigliosa vista dalla Rocca.*

Sabato 27 Agosto

Piazzetta della chiesa, Montecastello
(Pontedera)

Mo-wan teatro presenta

Modigliani

*Drammaturgia: Alessandro Brucioni e Michele Crestacci.
Con Michele Crestacci*

Regia: Alessandro Brucioni, Suoni: Alberto Battocchi



Modigliani è uno dei più grandi geni che il mondo abbia mai creato. I suoi ritratti sono conosciuti da tutti, inconfondibili nella loro monumentalità sensuale; ma chi era Amedeo Modigliani?

Lo spettacolo vuole ricostruire un intenso e onirico ritratto dell' uomo, del pittore, del padre. Modigliani, in una irriverente, stralunata e comica spola tra Livorno e Parigi, è uno sguardo amaro sulla provincia che non riconobbe il suo genio. Una provincia solare e bella, drammaticamente conservatrice, ostile al rinnovamento e irragionevolmente orgogliosa delle proprie debolezze. Una provincia che attraverso la storia di Modigliani si racconta e racconta un uomo timido, la sua ironia, la sua generosità. Michele Crestacci è un comico eccezionale, adorato dai Maestri della comicità toscana.

Cena in luogo.

Info e prenotazioni 320-3667354; 328-0625881

Se puoi non perderti: Una passeggiata nell'incantevole percorso naturalistico che porta da Montecastello a Treggiaia

Sabato 27 Agosto

Cortile della chiesa, Ricasoli (Montevarchi)

Guasone Teatro in

Cabaret Mistico

*Con Andrea Kaemmerle, Roberto Cecchetti
(Violino), Emiliano Benassai (Fisarmonica)*

VEDI REPLICA DELLO SPETTACOLO DI GIOVEDÌ 14 LUGLIO

Cena in luogo.

Info e prenotazioni 320-3667354; 328-0625881

Se puoi non perderti: ex castello diventato oggi villaggio, arroccato su un poggio a est di Montevarchi

Domenica 28 Agosto

Castello di Castelfalfi

Elisabetta Salvatori in

Viola

di e con Elisabetta Salvatori e con Matteo Ceramelli al violino

Elisabetta Salvatori, attrice versiliese, narratrice di grande fascino e delicatezza, ricercatrice di storie sempre vere spesso dedicate alla sua terra che, con curiosità e partecipazione umana raccoglie e scrive con grande maestria, incontrando anime e luoghi. Così resuscita episodi ormai dimenticati o vecchie tradizioni locali, ne documenta le origini con cuore e perizia, per poi



riconsegnarli al pubblico con la cura e la passione di una restauratrice. In VIOLA ci racconta Dino Campana il "pazzo di Marradi", autore di pagine di poesia vibrante, muore in manicomio nel 1932, a 46 anni. Lo spettacolo ne racconta con commovente rispetto la vita, mette in luce il rifiuto della famiglia per la sua follia, il rapporto con la sua terra amata e odiata, con i compaesani e i letterati dell'epoca, con l'amata Sibilla Aleramo; Viola è soprattutto la storia del suo essere poeta in un'esistenza così complessa e sofferta. Elisabetta sarà accompagnata da Matteo Ceramelli al violino che ha scritto le musiche dello spettacolo.

Cena nel Borgo curata da Toscana Resort Castelfalfi

Info e prenotazioni 320-3667354; 328-0625881

Se puoi non perderti: una giornata di relax a bordo piscina circondato dal verde dei cipressi che si staglia nell'azzurro del cielo toscano.



Comune di Montaione



Toscana Resort Castelfalfi



Evento in collaborazione con
Comune di Montaione e Toscana Resort Castelfalfi

Mercoledì 31 Agosto

Piazza del Popolo, Casale Marittimo

La macchina del Tuono in

I due corsari

Un omaggio a Gaber e Jannacci

*Con Fabrizio Checcacci, Fabio Fantini,
Giacomo Ferrari*



I due Corsari... ovvero la storia di un'amicizia tra i giovanissimi Enzo Jannacci e Giorgio Gaber che nel 1958, dopo la collaborazione con Adriano Celentano, decidono di formare un duo canoro. Gaber ha già un contratto con la Dischi Ricordi, ed è appunto per la neonata etichetta milanese che i due andranno a incidere insieme.

Il genere preminente dei loro pezzi è il nascente rock'n'roll, tranne qualche eccezione più melodica, come Il cane e la stella. Ciò che accomuna, però, tutte le canzoni del loro repertorio sono i testi, sempre umoristici e a volte antesignani del rock demenziale (ad esempio Una fetta di limone, forse il loro brano più noto, con cui partecipano alla Sei giorni della canzone). Nel 1960 il duo si scioglie, principalmente per l'affermarsi di Gaber come solista, e anche Jannacci intraprende a sua volta la carriera di cantautore, ma la loro amicizia non ne risente. Continueranno a vedersi ma a lavorare a distanza, con qualche sporadica ma bellissima collaborazione come "Aspettando Godot".

Un breve, ma significativo momento della storia della canzone italiana raccontato da Fabrizio Checcacci e Fabio Fantini, accompagnati da Giacomo Ferrari

Eccezionalmente lo Spettacolo è ad Ingresso Gratuito !

Cena presso i ristoranti: La Pergola, Dosaggio Zero, Taverna Via di Mezzo - €15,00

Info e prenotazioni 320-3667354; 328-0625881

Se puoi non perderti: Una camminata in spiaggia a soli 10 minuti dal paese.

Giovedì 1 Settembre
Poggio Salamartano, Fucecchio
Mo-wan teatro presenta
Un anno vissuto pericolosamente
Con Michele Crestacci
Regia di Alessandro Brucioni

Michele è bravissimo ed è un comico che ha nelle sue corde i geni della comicità immediata e popolare ed anche delle note più raffinate e sottili. Un attore preparatissimo ed istintivo, capace ogni volta di conquistare il pubblico e di accompagnarlo in un percorso verso il surreale. I grandi comici toscani garantiscono per lui. **UN ANNO VISSUTO PERICOLOSAMENTE** è un recital di infinite sfide e vicissitudini.



Un concentrato di storie e cabaret esilarante. Nuovi esperienze al confine del reale, personaggi inverosimili e nuove surreali storie. Sessanta di minuti di risate per arrivare al 31/dicembre/2016 ancora più stremati nelle forze, e da stasera inizia il countdown di quest'anno vissuto pericolosamente.

Ingresso allo spettacolo € 10,00

Cena in luogo

Info e prenotazioni 320-3667354; 328-0625881

Se puoi non perderti: il parco Corsini con le antiche mura, la Collegiata lì vicina e tutta la bellissima parte alta della



Project
Software & Advising

WTrendyTeam



W-Project S.r.l.
Viale Europa 81/83 - Castelfranco di Sotto (PI)
P.iva 02057700508

www.w-project.it - info@w-project.it

Sabato 3 Settembre

Villa Montelisi, Crespina

La Ribalta Teatro e teatro lux presentano

In religioso silenzio

Con Alberto Ierardi e Giorgio Vierda

In Religioso Silenzio, spettacolo vincitore di STRABISMI 2015 e del TO-FRINGS 2016, finalista di SCINTILLE e del YOUNG STATION FESTIVAL, racconta la storia di Tito e Dodo, due disoccupati cronici del nostro tempo. Con il termine cronico, ci riferiamo a quello stato che coglie l'individuo quando pensa di non poter mutare niente di se stesso e del mondo che lo circonda...un male che affligge il nostro tempo e la nostra generazione. Costoro, su commissione di una confraternita segreta, si ritrovano a dover trafugare il cadavere più importante della Storia: Gesù Cristo. Un lavoro sporco ma ben retribuito, che i nostri protagonisti, con le dovute ansie, speranze e paure, si apprestano a svolgere. Ma nel momento di aprire il sepolcro, lo scoprono essere vuoto.....



Cena nei ristoranti del paese.

Info e prenotazioni 320-3667354; 328-0625881

Se puoi non perderti: Visita guidata gratuita, al Parco e alla Collezione Carlo Pepi dalle ore 18,00 su prenotazione



Giovedì 8 Settembre

Poggio Salamartano, Fucecchio
Guascone Teatro presenta

Cabaret Mistico

*Con Andrea Kaemmerle, Roberto Cecchetti
(Violino), Andrea Barsali (Chitarra)*

**VEDI REPLICA DELLO SPETTACOLO DI GIOVEDÌ 14
LUGLIO**

Ingresso allo spettacolo € 10,00

Cena in luogo

Info e prenotazioni 320-3667354; 328-0625881

*Se puoi non perderti: il centro storico di Fucecchio con il
Castello, la rocca, e il complesso religioso*



Sabato 10 Settembre

Piazza della chiesa, Lorenzana (PI)
Guascone Teatro presenta

Cabaret Mistico

*Con Andrea Kaemmerle, Roberto Cecchetti
(Violino), Andrea Barsali (Chitarra)*

**VEDI REPLICA DELLO SPETTACOLO DI GIOVEDÌ 14
LUGLIO**

Cena presso l'Osteria Antichi Sapori.

Info e prenotazioni 320-3667354; 328-0625881

*Se puoi non perderti: la splendida vegetazione che
circonda il paese*

Giovedì 15 Settembre
Poggio Salamartano, Fucecchio
Guascone teatro presenta

DOVERI ?

*Con Paolo Migone, Francesco Bottai, Tommaso Novi
e con la complicità di Andrea Kaemmerle*



Una nuovissima produzione di Guascone Teatro con Paolo Migone ed i Gatti Mezzi, con lo zampino di Andrea Kaemmerle.

In scena tre miti assoluti dell'ironia in salsa toscana.

Uno spettacolo molto comico sui DOVERI , la necessità di stare all'interno di una società impazzita e la voglia di fuggire in luoghi selvaggi e primitivi.

Come in tutte le produzioni della compagnia, si cerca di fondere linguaggi ed indoli molto diversi per costruire percorsi di drammaturgia semplici e nuovi. Il talento di un genio indiscusso come PAOLO MIGONE, viene qui accerchiato dalla scoppiettante allegrezza de I GATTI MEZZI, sobillata dalle più birbanti idee di Kaemmerle. Ne vedremo delle belle ! Ne ascolteremo delle Belle !

Se gli ingredienti si sommano siamo a posto, se dovessero moltiplicarsi allora sarà meraviglia e risate.

Ingresso allo spettacolo € 10,00

Cena in luogo.

Info e prenotazioni 320-3667354; 328-0625881

Se puoi non perderti: La campagna di Fucecchio, caratterizzata dalle colline di Montellori e, soprattutto, dalle Cerbaie e dal Padule.

**Venerdì 23, Sabato 24, Domenica 25
Settembre**

Funicolare di Montenero, Livorno
Guascone Teatro presenta

Vagoni Vaganti

*Di e Andrea Kaemmerle. Con Andrea
Kaemmele e Claudio Parri*



Che dire, qui siamo davanti ad un cult teatrale che può vantare ben otto anni di successi: vagoni vaganti nasce nel 2008 in occasione del centenario della funicolare di Montenero. Lo spettacolo è un emozionante viaggio da Vladivostok a Mosca e ritorno, simulato o dissimulato nella tratta Montenero alto - Montenero basso, due viaggi agli antipodi per lunghezza ma in fondo vicini e accomunati dall'enorme fibrillazione del "Si parte!".

Il pubblico viene accolto da Slava e Cola, due compagni ferrovieri dell'unione sovietica all'ultimo viaggio prima della pensione. In un batter d'occhio vi troverete nel mezzo della Siberia o sulle rive del Baikal assaporando un'atmosfera da leggenda.

Affrettatevi che il viaggio è lungo e i treni sono già pronti!

Un particolare ringraziamento per la preziosa collaborazione a:



Cena presso i ristoranti del posto.

Info e prenotazioni 320-3667354; 328-0625881

Se puoi non perderti: la doverosa visita allo storico e bellissimo santuario della Madonna di Montenero, seguito dalla sosta con gelato sulla meravigliosa terrazza con vista sul porto di Livorno (o Vladivostok?)

Sabato 24 Settembre
San Ruffino Resort, San Ruffino
(Casciana Terme Lari)
Tedavì Teatro in
Bruna è la notte
di e con Alessandro Riccio e Alberto Becucci

Alessandro Riccio e Alberto Becucci tornano di nuovo in scena per uno spettacolo musicale e toccante. Bruna è una ex cantante di locali di serie B che canta canzoni che nessuno ha mai sentito, ma che lasciano a bocca aperta. Non chiedetele di spegnere la sigaretta perennemente accesa nella sua bocca né tantomeno di cantare "Una rotonda sul mare" perché la sua reazione potrebbe essere pericolosa...

Canzoni mai sentite. Eppure bellissime. Che restano dentro anche dopo averle ascoltate una sola volta.



L'idea di "Bruna è la notte" nasce da lì: dal desiderio di condividere emozioni sul palco attraverso la fusione della voce di Riccio con la fisarmonica di Becucci.

Non perdetevi l'immenso RICCIO, attore ormai acclamatissimo.

"Bruna ci racconta il dramma, sempre con ostentata nonchalance, con provocatoria indifferenza e supponenza, di milioni di donne in giro per il pianeta costrette a dare il proprio corpo per denaro, sotto minaccia, costrizione, per poter vivere o sopravvivere, resistere un giorno in più."

Tommaso Chimenti - Il Fatto quotidiano

Cena in luogo.

Info e prenotazioni 320-3667354; 328-0625881

Se puoi non perderti: una serata esclusivissima nel magnifico castello settecentesco perfettamente restaurato

Sabato 1 Ottobre
Teatro Verdi, Casciana Terme
Milapoli Productions presenta
Maledetta Metropoli
(Spettacolo di burattini per adulti VM14)



“Una cronaca spietata di eventi cittadini tutt’altro che fuori dalla regola tutti aventi luogo nel cuore di Milapoli la sterminata città dove nulla di ciò che avviene ha un senso e nulla di ciò che ha un senso avviene. Ci muoveremo sospinti dalle fiatate casuali dei tubi di scappamento lungo le arterie di questo ormai maligno tumore di cemento. E come osservatori alieni piegati su microscopi interstellari analizzeremo non visti e non sentiti gli effetti devastanti del virus detto uomo.”

Uno spettacolo originalissimo, a metà tra uno spettacolo di figura e una graphic novel, dove splendidi burattini con il nasone si muovono e vivono, in una città che sembra disegnata da Cavandoli.

Una cronaca spietata, corrosiva, ironica (e a ben vedere, purtroppo quasi realistica) della società di oggi.

Filosofico, geniale, profondo, crudele, comico fino alle lacrime, unico nel suo genere, caustico e felicemente scorretto

Evento riservato a 40 persone, sono previste due repliche: alle 19,00 e alle 21,30

Cena in luogo.

Info e prenotazioni 320-3667354; 328-0625881

Se puoi non perderti: un tuffo nelle piscine termali.

Sabato 8 Ottobre

Teatro delle sfide, Bientina

Ho un vizio al cuore

Regia di Francesco Cortoni. Con Alessia Cespuglio, Elisa Ranucci, Francesco Cortoni, Marco Fiorentini.



Spettacolo giovane, fresco e "credibilmente surreale", ha debuttato qualche mese fa a Livorno all' interno del festival dei Teatri di Confine e subito amato dal pubblico. Čechov definiva I tre atti unici "scherzi". Questi personaggi altro non sono se non delle burle, figure a metà che suscitano la risata perché prive di sfumature. Sono in bianco e nero, incapaci di attingere alla tavolozza dei grandi sentimenti che li potrebbe trarre in salvo. In fin dei conti, ci fanno ridere perché sono incapaci di comunicare, di capire quello che capita, di governare la propria vita e fargli prendere una piega diversa. In questa assoluta incapacità c'è tuttavia una condizione contemporanea e attuale che vale la pena indagare a piene mani e che ce li fa affrontare con un po' di inquietudine. E se fossimo noi personaggi a metà e in bianco e nero? Allora chi avrebbe il coraggio ancora di scherzare?

Cena presso la Locanda del Boccio.

Info e prenotazioni 320-3667354; 328-0625881

Se puoi non perderti: una visita all'oasi di Tanali, ottima occasione di birdwatching.

**Venerdì 14, Sabato 15, Domenica 16
ottobre**

Teatro Lux, Piazza Santa Caterina, Pisa
Guascone Teatro presenta

Balla !

*Con Andrea Kaemmerle, Roberto Cecchetti
(Violino) e Federico Biancalani (Scenografie e
oggetti di scena)*



Torna la coppia Kaemmerle/Cecchetti che ha segnato la storia di tutti i primi spettacoli di Guascone Teatro.

Spettacolo sorprendente per la regia spiazzante, nato da un racconto di Cechov ed in generale dedicato a tutte le produzioni minori dei grandi scrittori. Le opere scritte in fretta e furia da chi è passato alla letteratura per "giganti" da 600 pagine e che magari in un'ora di pioggia, al riparo di una tettoia ha scritto 3 paginette straordinarie.

L'occasione per produrre uno spettacolo diverso e ripartire a mescolare le carte del fare teatro e controllare che in 25 anni di strada non si sia smarrita qualche altra viuzza impervia per il paradiso.

Il violino puro di Cecchetti e l'ironia di Kaemmerle trovano in questo spettacolo l'alchimia perfetta tra comicità irresistibile e pessimismo cosmico. Spettacolo appena nato e già seguitissimo.

Fidatevi.

Cena in luogo

Info e prenotazioni 320-3667354; 328-0625881

Se puoi non perderti: l'inimitabile mood autunnale di Pisa, tra le foglie dorate dei tigli e la febbricitante atmosfera universitaria...

Sabato 29 Ottobre
Nuovo Teatro delle Commedie, Livorno
Guascone Teatro presenta

Balla !

*Con Andrea Kaemmerle e Roberto Cecchetti
(Violino) e Federico Biancalani (Scenografie e
oggetti di scena)*

**VEDI REPLICA DELLO SPETTACOLO DI VENERDI' 14
OTTOBRE**

Cena in luogo

Info e prenotazioni 320-3667354; 328-0625881

*Se puoi non perderti: il bellissimo quartiere Venezia e la
terrazza Mascagni*

AVIS *easy booking*



Salta la coda e dona.

**Prenota la tua donazione,
sarai sempre il primo
della fila.**

Contatta la tua sede
Avis più vicina.

NUMERO VERDE
800 26 15 80

pisa.provinciale@avis.it

ISTRUZIONI PER UN BUON USO DI UTOPIA

Le cene iniziano alle ore 20.00; gli spettacoli alle 21.30. Dopo ogni spettacolo verranno offerti al pubblico Vin Santo, cantuccini ed altri dolci. Si consiglia vivamente di prenotare le cene con un giorno di anticipo telefonando direttamente ai numeri dell'organizzazione.

**Cena (facoltativa) ore 20.00 - € 12
(ove non specificato diversamente)**

**Inizio spettacoli ore 21.30 - € 8
(escluso eventi speciali)**

E' possibile prenotare anche per SMS indicando cognome, numero dei prenotati, spettacolo e data dell'evento; *IMPORTANTE, questo tipo di prenotazione sarà valida solo quando confermata dagli organizzatori con SMS di risposta da mostrare poi alla biglietteria.*

Non si accettano prenotazioni tramite e-mail.

Info e prenotazioni: 328 0625881 - 320 3667354

I vini di Utopia quest'anno vedranno un salto di qualità, nella maggior parte delle cene (ove non specificato diversamente) sarà servito un IGT Toscano 90% Sangiovese e 10% Merlot invecchiato 4 anni e passato in barrique, prodotto dalla **famiglia CASTELLANI**, che in ogni serata presenterà il suo Vin Santo abbinato ai famosissimi cantuccini della **pasticceria artigianale MASONI di Vicopisano**.

Il sapere gustoso di due famiglie che da generazioni producono piaceri con grande intensità.

Utopia di buongusto è un progetto realizzato da Guascone Teatro:

Direzione Artistica: *Andrea Kaemmerle*

Organizzazione - *Adelaide Vitolo*

Ufficio Stampa - *Fabrizio Calabrese*

Comunicazione - *Fabrizio Liberati*

Allestimenti - *Francesco Bianchi, Marco Fiorentini, Fabrizio Liberati, Ernesto Fontanella*

Fotografia/grafica - *Fabrizio Liberati/ Marco Fiorentini*

Curatore Facebook - *Fernanda B.*

Si ringraziano inoltre per la preziosissima collaborazione Asja Grisafi, Eva Santalucia, Donatella Lemmi e Ettore Del Bene.

www.guasconeteatro.it

 Seguici su
Facebook